

## VAN DE REDACTIE - ÉDITORIAL

- **Bruno De Wever, Chantal Kesteloot & Nico Wouters** -

Hoofdredacteurs - Rédacteurs en chef

Sommige historische onderwerpen hebben altijd veel aandacht van historici en de samenleving gehad. Andere konden nauwelijks rekenen op belangstelling of werden genegeerd. In dit nummer zal u beide terugvinden.

Een onderwerp dat sinds lang op een grote interesse kan rekenen is de *Flamenpolitik*. In het zog van Lode Wils hebben heel wat eminente Vlaamse historici zich gebogen over de fundamentele vraag van de politiek van de Vlaamse Beweging tijdens de Eerste Wereldoorlog. Bruno Yammine richt in zijn artikel echter de focus op de periode voorafgaand aan de oorlog. Deze thematiek werd meer dan 45 jaar geleden reeds aangekaart door José Gotovitch in het baanbrekend artikel *La Légation d'Allemagne et le Mouvement flamand*. In het artikel dat we u hier voorstellen, ligt de nadruk op de rol van het *Alldeutscher Verband*.

Een ander onderwerp dat ruime belangstelling geniet, zowel bij historici als bij een breed publiek, is de

rol van de economie in processen van nationale bewustwording. Dries Goedertier verdiept zich in de visie van het Vlaams Economisch Verbond (VEV) over het regionale expansiebeleid. Hij laat met name zien hoezeer de wetgeving op dit vlak een impact had, niet alleen in Vlaanderen, maar evenzeer op de Waalse arbeidersbeweging. Het belang van dit artikel overstijgt dus ruimschoots het VEV en heeft betrekking op algemene fenomenen van regionale en nationale opleving.

Historici beschikken vaak over verschillende statistische bronnen. Daarbij is de vraag naar de betrouwbaarheid uiteraard essentieel. Algemeen geweten is dat België met het werk van Adolphe Quetelet een pioniersrol heeft gespeeld op het vlak van de statistiek. Hoe zijn de beschikbare statistische gegevens verzameld? In hoeverre kunnen ze zonder voorbehoud worden gebruikt? Dit zijn essentiële vragen binnen een moeilijk en wellicht ietwat ondankbaar domein. Nochtans gaat Sven Vrielinck deze uitdaging aan. In zijn artikel toont

hij hoe belangrijk de betrouwbaarheid van statistische gegevens is en hoezeer dit sinds de Franse periode is geëvolueerd.

De rol die de roman *De Leeuw van Vlaanderen* van Henri Conscience voor de ontwikkeling van de cultus rond de Guldensporenslag heeft gespeeld, is bekend. Was deze cultus eerst Belgisch, naderhand kreeg hij meer en meer een exclusief Vlaams karakter. In 1984 werd deze roman verfilmd door de beroemdste Vlaamse romancier, Hugo Claus. Van de film werd tevens een tv-serie gemaakt. Allerlei vragen omtrent nationalistische drijfveren hangen met de productie en receptie van de film samen. Gertjan Willems analyseert de productie en receptie van film en tv-serie. Zoals te verwachten toont hij vooral de verschillen aan beide zijden van de taalgrens, niet omwille van tegengestelde visies maar omwille van verschillen in aandacht voor bepaalde aspecten van de film.

De twee laatste artikelen gaan over onderwerpen die tot nog toe in de historiografie nauwelijks aandacht krijgen. Vooreerst is er de ontwikkeling van de rurale economie in Congo tijdens het interbellum. In tegenstelling tot het algemeen aanvaarde beeld van een duale economie, geeft de auteur een veel meer genuanceerde visie. Sven Van Melkebeke richt zich op de aanpassingsstrategieën van de Congolese plattelandsbevolking en de diepgaande veranderingen veroorzaakt door een kapitalistische koloniale economie. Dit onderwerp is van onmisbaar belang, niet alleen voor zij die zich interesseren voor de toenmalige Congolese samenleving, maar ook voor de hele koloniale en postkoloniale context.

Het laatste artikel behandelt een origineel onderwerp dat nog nooit in dit tijdschrift aan bod kwam : de evolutie van speelgoed als instrument ter ontwikkeling van het kind en als volwaardig consumptieartikel in de jaren 1960 en 1970. Welke zijn de argumenten van de speelgoedsector? Welke termen worden gebruikt en hoe vertaalt zich dat in een commerciële logica? Dit zijn enkele onderzoekspistes in het artikel van Sophie Soukias.

Kortom, deze verzameling artikelen brengt ons van de negentiende eeuw via het interbellum tot de periode na de Tweede Wereldoorlog. Er zijn thema's over zowel sociaal-economische, politieke, culturele als koloniale geschiedenis. Dit nummer beantwoordt op die manier aan de missie van het BTNG om de spreekbuis te zijn van de Belgische hedendaagse geschiedenis.

Behalve de zes artikelen bevat dit nummer ook de gebruikelijke rubrieken die in het dubbel nummer worden opgenomen.

De rubriek *Debat* geeft aan historici de gelegenheid om over bepaalde thema's met elkaar in dialoog te gaan. Voor dit dubbel nummer debatteren vier historici over het vernieuwde *In Flanders Fields Museum* enerzijds en het nieuwe museum Kazerne Dossin anderzijds. Musea over de Eerste Wereldoorlog en over genocide hebben afgelopen tien jaar ongetwijfeld een grote metamorfose doorgemaakt. De redactie heeft twee specialisten, Krzysztof Pomian en Bruno Benvindo, hun mening gevraagd over deze twee nieuwe museale projecten. Hun teksten werden vervolgens voorgelegd aan

de verantwoordelijken van de twee musea: Piet Chielens en Herman Van Goethem. Zij stuurden op hun beurt hun reactie. De vier teksten vormen een boeiend dossier over de musea, die sinds hun (her)opening in 2012 honderdduizenden bezoekers mochten ontvangen.

Naast de rubriek *Debat* zijn er de rubrieken *Doctoraten* en *Bibliotheek*, met een rijke oogst aan doctoraatsamenvattingen en recensies van recente werken over Belgische geschiedenis. De redactie verheugt zich erover dat er toch nog voldoende recensenten kunnen worden gevonden in het huidige academische klimaat waarin recensies op de publicatielijst van een onderzoeker weinig waarde hebben.

We wensen u veel leesplezier met dit dubbel nummer. Op de website van ons tijdschrift kan u steeds terecht voor informatie en reacties. Graag kijken we nu al uit naar onze volgende afspraak bij het verschijnen van het volgende (Engelstalige) nummer.

Il est des sujets qui ont toujours suscité un large intérêt de la part des historiens et de la société; il en est d'autres qui ont été à tout le moins négligés ou peu abordés. Le numéro nous en offre un aperçu des deux.

Parmi ceux qui ont toujours suscité une vive attention, le premier qui s'impose est sans conteste celui de la *Flamenpolitik*. Dans le sillage de Lode Wils, d'éminents historiens flamands se sont penché sur la question – essentielle – de l'impact de cette politique sur le mouvement flamand durant la Première Guerre. L'approche choisie ici par Bruno Yaminne est quelque peu différente puisque ce n'est pas la période de guerre elle-même qui est privilégiée mais bien l'avant-guerre, un sujet déjà abordé, il y a plus de 45 ans par José Gotovitch dans un article pionnier consacré à *La légation d'Allemagne et le Mouvement flamand*. Dans l'article que nous vous proposons ici, c'est le rôle de l'*Alldeutscher Verband* qui est privilégié.

Autre thème qui a déjà suscité un vif intérêt tant sur le plan historique que sociétal, c'est celui de la place des préoccupations économiques dans les processus de mobilisation nationale. Dries Goedertier se plonge dans la vision du *Vlaams Economisch Verbond* en matière de politique d'expansion régionale. Il relève notamment combien la législation adoptée en ce domaine a eu un impact non seulement du côté flamand mais également sur le mouvement ouvrier wallon. L'intérêt de l'article dépasse donc largement le seul VEV et intéressera tous ceux qui s'interrogent sur les phénomènes de mobilisation nationale voire régionale.

Dans leurs recherches, les historiens ont recours à divers instruments statistiques. La question de la fiabilité de ces données est évidemment essentielle. On sait que la Belgique a joué un rôle pionnier en ce domaine avec les travaux d'Adolphe Quelet notamment. Comment les statistiques disponibles ont-elles été recueillies ? Dans quelle mesure peuvent-elles être utilisées sans réserve ? Il s'agit là de questions essentielles, d'un domaine d'un abord difficile et sans doute aussi un peu ingrat. C'est pourtant le défi auquel Sven Vrielinck s'est livré, montrant combien ce critère est fondamental et combien la fiabilité des données a évolué depuis le début de la période française.

On connaît le rôle moteur joué par le roman *De leeuw van Vlaanderen* écrit par Henri Conscience en 1836 dans le développement du culte de la bataille des Éperons d'or, culte belge d'abord et, de plus en plus, exclusivement flamand ensuite. En 1984, le roman a fait l'objet d'une adaptation filmée et d'une série télévisée confiée au plus célèbre des écrivains flamands en la personne d'Hugo Claus. À travers ce film, c'est évidemment toute la question des enjeux nationalistes qui peuvent en émaner. L'article de Gertjan Willems s'attache à la réception de ces productions montrant, sans surprise, combien elles se sont distinguées de part et d'autre de la frontière linguistique non pas, dans une vision antagoniste mais dans l'intérêt porté à certains aspects de cette production.

Les deux derniers articles de ce numéro relèvent, quant à eux, plutôt de la catégorie

des sujets jusqu'à présent négligés ou peu abordés. Le premier concerne le développement de l'économie rurale au Congo dans l'Entre-deux-guerres. À travers cette contribution, c'est une vision beaucoup plus nuancée que celle communément admise jusqu'ici d'une économie duale. Sven Van Melkebeke s'étend sur les stratégies d'adaptation de la paysannerie congolaise et les bouleversements profonds qu'a impliqués l'introduction d'une économie capitaliste en contexte colonial. Le sujet s'avère vraiment incontournable pour tout qui s'intéresse spécifiquement à la société coloniale belge de l'Entre-deux-guerres mais aussi au contexte colonial et post-colonial au sens large.

Enfin, la dernière contribution porte quant à elle sur un sujet tout à fait original et encore jamais traité dans cette revue puisqu'il s'agit du jouet et, dans la foulée, de l'épanouissement de l'enfant mais aussi de la transformation du jouet en un objet de consommation à part entière dans les années 1960 et 1970. Quel est le discours des professionnels du secteur, quels sont les mots utilisés et comment ces discours sont-ils traduits dans une logique commerciale, tels sont quelques-uns des axes de la contribution de Sophie Soukias.

Bref, six articles très variés qui nous plongent tout à la fois dans le 19<sup>e</sup> siècle, l'Entre-deux-guerres qu'après la Seconde Guerre mondiale. Les thèmes abordés nous entraînent tant dans l'histoire socio-économique, politique, culturelle que coloniale. Ils répondent pleinement à la mission que s'est assignée la *RBHC* d'être le porte-parole de l'histoire contemporaine de la Belgique.

Mais ce numéro, c'est beaucoup plus que ces six articles. Ce numéro double comprend également nos rubriques habituelles.

La rubrique "débat" offre aux historiens l'occasion de s'exprimer sur des thèmes particuliers. Dans ce numéro double, nous avons choisi les projets muséaux qui ont fait la une ces derniers mois : la réouverture de *In Flanders Fields Museum* d'une part et de la *Kazerne Dossin* d'autre part. Les musées portant sur la Première Guerre mondiale et sur le génocide sont sans doute ceux qui ont subi la plus grande métamorphose ces dix dernières années. Dans ce dossier, nous avons demandé à deux spécialistes, les historiens Krzysztof Pomian et Bruno Benvindo de nous faire part de leurs réactions par rapport à ces deux nouveaux projets. Nous avons transmis ces deux contributions aux institutions concernées et elles ont réagi à leur tour sous la plume d'Herman Van Goethem pour ce qui concerne Dossin et de Piet Chiellens pour Ypres. Un passionnant dossier pour ces deux musées qui, depuis leur réouverture, ont accueilli des centaines de milliers de visiteurs.

Outre la rubrique "Débat", vous découvrirez également celles consacrées aux doctorats d'une part et aux recensions d'autre part. Comme vous pourrez le constater, la moisson est à nouveau excellente. La rédaction se réjouit de l'importance de cette rubrique, une évolution qui est loin d'être évidente dans le climat académique actuel en Belgique où les recensions ne sont guère, voire pas du tout, valorisées dans la carrière d'un chercheur.

D'ores et déjà, nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans la lecture de ce numéro. Vous pouvez également nous retrouver sur le site de la revue. Nous vous donnons également rendez-vous pour notre prochain numéro en langue anglaise.